

Mal-Kurs-Konzept 2017

DER WOCHENTAG

ist der **Donnerstag**, Nachmittag und Abend

DIE UHRZEITEN

16 bis 18 Uhr für diejenigen, die lieber untertags malen und für Jugendliche

19 bis 21 Uhr für alle, die bis 18 Uhr arbeiten

DAS KURSSYSTEM

Es gibt zwei Semester mit je zwei Kursblöcken. Jeder Kursblock besteht aus 14 Einheiten. Zu Semesterbeginn werden die Kurse gebucht, wofür es zwei Möglichkeiten gibt:

Die **Semesterkarte**, mit der **14 Termine** besucht werden können, für das ganze Semester entweder am Nachmittag oder am Abend.

Den **Zehnerblock**, mit dem innerhalb des Semesters **10 Termine** besucht werden können, für das ganze Semester entweder am Nachmittag oder am Abend.

In jeden Kurs passen maximal 10 TN und er kommt ab insgesamt acht verbindlichen Semesterkarten/Zehnerblockbuchungen für den ganzen Zeitraum zustande. Wenn er voll gebucht ist, gibt es Einzelstunden nur auf Anfrage (wenn ich weiß, dass ein Zehnerblock-TN nächste Woche nicht kommt). Wenn nicht, können die frei gebliebenen Plätze auch einzeln besucht werden.

DIE KOSTEN

Die Semesterkarte für alle 14 Termine innerhalb eines Semesters (fixe Wahl der Uhrzeit für den ganzen Zeitraum), inklusive Farbe und Pinselset:	252 Euro
Der Zehnerblock für zehn Termine, frei wählbar innerhalb eines Semesters (fixe Wahl der Uhrzeit für den ganzen Zeitraum), inklusive Farbe und Pinselset:	200 Euro
Die erste Schnupperstunde beim ersten Besuch inklusive Farbe und Werkzeugnutzung	21 Euro
Einzelstunden bei verfügbaren Plätzen inklusive Farbe und Werkzeugnutzung	27 Euro

Die Farbkalkulation basiert auf üblichen Mengen, wer viele Quadratmeter verspachtelt, wird um eine kleine Aufstockung gebeten. Semesterkarten- und Zehnerblock-TeilnehmerInnen werden hochwertige Pinselsets für die Dauer des Semesters zur Nutzung (und fortlaufenden Pflege ☺) zur Verfügung gestellt.

Die Schnupperstunde kann entweder am ersten Termin des Semesters genommen werden, oder auch während des Semesters bei verfügbaren Plätzen. Je nachdem wie weit das

Semester fortgeschritten ist, kann zu Beginn noch mit einem Zehnerblock eingestiegen werden, bzw. das folgende Semester besucht werden.

DIE KURSVEREINBARUNGEN

Nach Semesterbeginn gibt es weder An- noch Abmeldungspflichten. Es ist nett, wenn ich weiß, wann eine Zehnerblock-Malerin sicher nicht kommen wird, weil ich gegebenenfalls den Platz für eine Schnupper- oder Einzelstunde frei geben kann. Aber grundsätzlich bucht ihr den Kurs und ab da ist es eure Sache, wann ihr malen kommt.

Gebuchte Zehnerblock-Termine, die ihr nicht wahrgenommen habt, können grundsätzlich nicht ins nächste Semester mitgenommen werden. Das gilt auch für die Ausschöpfung aller Termine bei der Semesterkarte. (In besonderen Härtefällen könnt ihr natürlich mit mir reden und wir schauen, was wir tun können.) Falls ein Termin durch Krankheit oder Verhinderung meinerseits ausfällt, wird er selbstverständlich in angemessener Form und Frist nachgeholt.

Bei der Buchung von Schnupper- und Einzelstunden besteht eine 48-Stunden-Frist für eine eventuelle Stornierung, damit ich bei einer eventuellen Warteliste auf einen freien Platz diesen weitergeben kann. Nach den 48 Stunden gilt der Termin als wahrgenommen und muss auch bezahlt werden.

BUCHUNG

Buchungen für das Sommersemester 2017 werden gerne ab sofort entgegen genommen. Auf der Homepage veröffentlichen wir den Stand der freien Plätze auf der [Kalenderseite](#). Die Semesterkurse sind immer sehr schnell ausgebucht, daher bitte auch schon an das Herbstsemester 2017 denken.

TERMINE

Sommersemester 2017			
Kurswoche	Datum	Do 16 -18	Do 19 – 21
1	12.1.	x	x
2	19.1.	x	x
3	26.1.	x	x
4	2.2.	x	x
Semesterferien			
5	2.3.	x	x
6	9.3.	x	x
7	16.3.	x	x
8	23.3.	x	x
9	30.3.	x	x
10	6.4.	x	x
Osterferien			
11	20.4.	x	x
12	27.4.	x	x
13	4.5.	x	x
14	11.5.	x	x

Ab Herbst 2017 gibt es zusätzlich ein vertiefendes Angebot:

5er Block Farbe und Akt

Dienstag 16h30 bis 20h, 1. 10., 24. 10., 7. 11., 21. 11., 5. 12.